



TECHNIQUE

## Anglais Technique

**Remca**  
FORMATIONS  
SPECTACLE  
V I V a n t

### PUBLIC

Ce stage s'adresse à toute personne du spectacle vivant amenée à travailler avec des techniciens et des artistes étrangers.

### NIVEAU REQUIS

Ce stage nécessite d'avoir déjà un niveau correct en anglais, et d'avoir déjà une expérience d'accueil d'artistes ou de techniciens

### OBJECTIFS

- Maîtriser le vocabulaire spécifique au milieu du spectacle
- Etre capable d'accueillir et de communiquer avec des techniciens/artistes étrangers en situation professionnelle

### METHODES

Expression / Compréhension orale  
Mise en situation / jeux de rôle

### VALIDATION

Une attestation de fin de formation sera remise aux stagiaires à l'issue du stage.

### CONTENU

- Reprise succincte des bases syntaxiques et linguistiques
- Lire comprendre et élaborer un document professionnel : le rider
- Lire comprendre et élaborer un document professionnel : la fiche technique
- Elaboration d'un glossaire reprenant les principaux éléments du vocabulaire spécifique aux métiers du spectacle
- Accueillir un artiste/une équipe étrangère : développement de l'aisance relationnelle

**Intervenant :** Cathy Broudy

**Durée :** 21 heures sur 3 jours

**Nombre de participants :** 12

**Date :** Du 20 au 22 juin 2012

**Tarif /stagiaire :** 250 euros TTC

**Contact :** REMCA FORMATIONS

84 rue du Docteur Lemoine

51100 Reims

Magalie NOAILLON

03.26.36.72.53

formation@cartonnerie.fr

Partenaires:



**Remca**